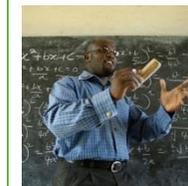


**MINISTRE DES ENSEIGNEMENTS SECONDAIRES**  
*MINISTRY OF SECONDARY EDUCATION*  
**INSPECTION GÉNÉRALE DES ENSEIGNEMENTS**  
*INSPECTORATE GENERAL OF EDUCATION*

**PROGRAMMES D'ÉTUDES DES CLASSES DE TERMINALES A4-ABI, A2 et A5 : *ESPAGNOL***



*Observer son environnement pour mieux orienter ses choix de formation en vue d'une insertion réussie dans la vie*

**INSPECTION DE PÉDAGOGIE CHARGÉE DE L'ENSEIGNEMENT DES LETTRES, ARTS ET LANGUES**  
*INSPECTORATE OF PEDAGOGY IN CHARGE OF LETTERS, ARTS AND LANGUAGES*  
*Août 2020*

# PROGRAMME D'ÉTUDES : **ESPAGNOL**

Volume horaire annuel : **108 heures**

Volume horaire hebdomadaire : **03 heures**

Coefficient : **03**

## SOMMAIRE

SOMMAIRE.....	3
I FINALITÉS.....	4
II. OBJECTIFS.....	5
II.1. Objectifs généraux.....	5
II.2. Objectifs spécifiques.....	6
III.PROFIL DE SORTIE DE L'APPRENANT DU SECOND CYCLE.....	6
IV. COMPÉTENCE TERMINALE D'INTÉGRATION.....	8
V. COMPÉTENCES INTERMÉDIAIRES D'INTÉGRATION .....	8
VI. COMPÉTENCES DE BASE DE LA CLASSE DE TERMINALE.....	8
VII. TABLEAU SYNOPTIQUE DES MODULES DU PROGRAMME.....	10
MODULE 1: Vie familiale et intégration sociale.....	11
MODULE 2: Environnement, santé et bien- être.....	13
MODULE 3: Vie citoyenne et ouverture au monde.....	15
MODULE 4: Activités économiques et monde du travail.....	17
MODULE 5: Mass média et communication.....	19

## I- FINALITÉS

Les programmes d'études d'espagnol du second cycle ont pour socle l'Approche Pédagogique par les Compétences, et plus précisément, la Pédagogie de l'Intégration. Ils visent à approfondir et à appliquer les compétences acquises au 1<sup>er</sup> cycle et à doter les apprenants de capacités et d'un certain nombre de compétences. Il s'agit notamment des :

- capacités intellectuelles, civiques et morales ;
- compétences linguistiques (aspects phonétique, phonologique, orthographique, lexical, morphologique, sémantique, syntaxique) pour une bonne connaissance et pour un bon maniement de la langue ;
- compétences sociolinguistiques : la langue comme moteur de variation et comme vecteur de différenciation (identité et identification) ;
- compétences sémiotiques et discursives : le sujet apprenant doit être capable de choisir les signes dans sa pratique langagière, les signes qui correspondent à son contexte d'énonciation et à sa situation de communication et par rapport à sa socioculture ;
- compétences pragmatiques liées aux différentes valeurs de la langue en usage (espagnol) par rapport au principe d'adéquation et de pertinence ;
- compétence communicative : l'apprenant sait quand il doit parler, comment parler et quelles attitudes adéquates adopter.

Toutes ces compétences permettront à l'apprenant, soit de poursuivre des études universitaires ou des formations professionnelles, soit alors de s'insérer dans le monde du travail.

Les programmes des classes du second cycle de l'Enseignement Secondaire Général organisent l'enseignement/apprentissage de l'espagnol en fonction des besoins, des motivations et des ressources dont l'apprenant a besoin. Ils répondent principalement à deux questions : Qu'est-ce que l'apprenant aura besoin de faire avec la langue qu'il étudie ? De quelles ressources linguistiques a-t-il besoin pour utiliser adéquatement la langue et atteindre les objectifs qu'il s'est fixés ? A cet effet, ce programme cherche à répondre aux besoins de formation des apprenants et présente de ce fait les savoirs comme des ressources à mobiliser pour résoudre les situations complexes de la vie sociale au quotidien et en rapport avec les modules.

L'enseignement/apprentissage de l'espagnol comme Langue Etrangère et comme Langue Vivante II présente un certain nombre de finalités. En voici les principales :

- le développement de la compétence communicative ;
- la connaissance de soi et d'autrui ;
- l'affermissement du jugement, de l'esprit critique, de l'esprit d'analyse, de l'esprit de synthèse (évaluation, explication, exposition, argumentation, etc.) ;
- l'intégration sociopolitique, économique et culturelle ;
- la formation des citoyens autonomes, responsables, imprégnés des valeurs de démocratie, de justice, de paix et de tolérance ;
- l'ouverture aux autres cultures et au monde (relativisme, syncrétisme, synthétisme et inculturation).

## **II- OBJECTIFS DE L'ENSEIGNEMENT DE L'ESPAGNOL**

L'enseignement/apprentissage des Langues Vivantes II traduit, par les faits, l'option exprimée dans la loi n° 98/004 du 14 avril 1998, d'Orientation de l'Education au Cameroun qui dispose en son article 5, alinéa 1, que « l'Éducation a pour objectifs : la formation de citoyens enracinés dans leur culture, mais ouverts au monde... ». Cet enseignement s'inspire aussi des niveaux de compétence du *Cadre européen commun de référence pour les langues* (CECRL).

### **II.1- Objectifs généraux**

L'enseignement/apprentissage de l'espagnol vise à développer chez l'apprenant certaines habiletés et compétences. Il s'agit, entre autres, de :

- l'habileté orale, lectrice, compréhensive et écrite (réception, compréhension et commentaire des textes variés, qu'ils soient oraux ou écrits) ;
- l'appropriation et la maîtrise de la langue en usage et ses diverses utilisations (situation d'énonciation et de communication, habiletés, compétences) pour son expressivité efficiente (mieux parler, lire, comprendre et écrire dans différents contextes) ;
- la formation intellectuelle du sujet apprenant par la dotation et l'acquisition des connaissances, des valeurs morales (éthique, citoyenneté, tolérance, concorde et paix) et l'esprit d'analyse et évaluation des faits (expressivité, explication, description, exposition, argumentation, synthèse, résumé, etc.) ;
- l'expression de la personnalité dans le but d'anticiper et de résoudre les conflits familiaux et sociaux ;
- l'enracinement et l'ouverture culturelles par le développement d'attitudes favorisant la reconnaissance du pluralisme culturel dans la société, afin de valoriser sa propre communauté et de promouvoir en même temps la solidarité, la compréhension et le respect mutuel entre les peuples (ouverture à d'autres cultures dans l'établissement des relations de comparaison, de rapprochement, de contraste et de compréhension) ;
- la formation intégrale au respect des valeurs éthiques et universelles : le multiculturalisme, le vivre ensemble, la paix, la tolérance, la solidarité, la concorde, l'intégrité, le patriotisme, la protection de l'environnement et la préservation du patrimoine culturel ;
- l'esprit d'entrepreneuriat, de créativité et de travail en équipe en vue de participer au développement socioéconomique.

## **II.2- Objectifs spécifiques**

Ces objectifs spécifiques se définissent ainsi qu'il suit :

- comprendre les discours (oraux et écrits) en contextes et selon la socioculture de l'apprenant ;
- utiliser la langue pour s'exprimer de façon cohérente et adéquate dans divers contextes, en accord avec ses représentations (sociologique, anthropologique, etc.) et son comportement (éducation émotionnelle) ;
- utiliser efficacement la langue dans l'activité scolaire pour chercher, sélectionner, traiter l'information et rédiger les textes propres en milieu scolaire ;
- développer, acquérir et utiliser diverses façons d'écrire pour produire, dans le domaine scolaire, des textes qui permettent de communiquer : interaction verbale, interaction avec les divers participants sociaux (institutions publiques, privées, monde du travail, etc.) ;
- utiliser avec une autonomie progressive les moyens de communication sociale et les technologies de l'information pour obtenir, interpréter, valoriser et traiter les informations issues des différentes sources avec discernement ;
- faire de la lecture une source de plaisir, d'enrichissement personnel et de connaissance du monde ;
- appliquer avec une certaine autonomie les connaissances sur la langue, les normes et les règles de l'usage linguistique pour comprendre les textes oraux et écrits, pour écrire et parler avec adéquation, cohérence et correction ;
- se préparer à la vie active par l'ouverture socioculturelle ;
- garantir la réussite scolaire, ainsi que la promotion sociale et le développement ;
- éviter les accidents linguistiques (calques, interférences, barbarismes, faux- amis, non- sens, contresens).

## **III. PROFIL DE SORTIE DE L'APPRENANT D'ESPAGNOL DU SECOND CYCLE**

Les études, au second cycle de l'enseignement secondaire général, permettront en général à l'apprenant de poursuivre des études universitaires ou des formations professionnelles à l'intérieur ou à l'extérieur du pays et de pouvoir s'insérer dans le monde du travail. C'est pourquoi, ce dernier doit être capable de réaliser des activités langagières variées relevant de la réception (orale et écrite) et de la production verbale, de l'interaction et de la médiation dans le cadre des activités de traduction (thème et version), d'interprétation, de résumé, de rédaction ou de compte-rendu des tâches se rapportant aux domaines de vie du programme. En résumé, l'apprenant doit développer l'esprit critique, lire des textes variés et communiquer efficacement à l'oral comme à l'écrit, être capable de traiter avec compétence les situations problèmes se rapportant à la communication écrite et orale. En un mot, il doit être capable de produire des discours ou des textes cohérents.

Autrement dit, l'élève doit pouvoir développer les aptitudes ou habiletés linguistiques : écouter, lire, parler, écrire, traduire et interpréter à la fin du second cycle :

1. S'agissant de la compréhension, l'apprenant doit pouvoir :
  - a) Ecouter, c'est-à-dire comprendre les points essentiels d'un message quand un langage clair et standard est utilisé, suivre des émissions de radio ou de télévision sur l'actualité, un message sur des sujets divers si l'on parle posément et de manière distincte.
  - b) Lire, dans le sens de comprendre (captation et décodage), des textes rédigés en espagnol courant ou standard, des textes descriptifs, narratifs, informatifs, explicatifs, argumentatifs et injonctifs, des textes relatifs à l'expression des sentiments ou des souhaits, des lettres personnelles et officielles.
2. En ce qui concerne l'expression, l'apprenant doit pouvoir :
  - a) Parler, d'une part en interaction en prenant part à une conversation (dialoguer) au sujet des situations d'intérêt personnel ou se rapportant à la vie quotidienne, et d'autre part en continu et de façon simple pour décrire, présenter un fait ou une idée, rendre compte de ce qu'il a vu ou lu, raconter un événement, exprimer son opinion ou ses sentiments, exposer, argumenter.
  - b) Ecrire, non seulement des lettres (genre épistolaire) pour décrire ses expériences et ses impressions ou solliciter un emploi, mais aussi des textes simples et cohérents sur des sujets familiers (slogans, spots publicitaires, articles de journaux scolaires, rédactions, synthèses de documents, résumés, « ensayos », etc.)
3. Pour ce qui est de la traduction, l'apprenant doit pouvoir : traduire des textes oraux et écrits ou des phrases détachées, en rapport avec les modules du programme, de l'espagnol vers une des langues officielles (version) et d'une des langues officielles vers l'espagnol (thème). D'où l'emphase sur l'approche grammaire-traduction et traduction pédagogique.

En définitive, à la fin du second cycle, l'apprenant doit avoir développé des habiletés et compétences dans les cinq activités langagières :

- la compréhension de l'oral (comprendre ce qui est dit) ;
- l'expression orale en interaction (dialoguer) ;
- l'expression orale en continu (s'exprimer à l'oral au sujet de...) ;
- la compréhension de l'écrit (comprendre ce qui est écrit) ;
- l'expression écrite (s'exprimer à l'écrit au sujet de ...).

#### **IV- COMPETENCE TERMINALE D'INTEGRATION (CTI)**

Au terme du second cycle, l'élève devra pouvoir produire en situation de communication significative, à partir d'un support visuel (texte, documents iconographiques) et/ou auditif, et dans un langage courant, un énoncé de type descriptif, narratif, explicatif, informatif, argumentatif ou injonctif d'au moins quinze (15) phrases à l'oral et vingt à vingt-cinq phrases à l'écrit en respectant les règles usuelles de la langue.

#### **V- COMPETENCES INTERMEDIAIRES D'INTEGRATION (CII)**

Elles reprennent la CTI avec les spécificités suivantes :

- a) Classe de Terminale : un énoncé de type descriptif, narratif, explicatif, informatif, argumentatif ou injonctif d'au moins quinze (15) phrases/ 20 à 25 phrases ;
- b) Classe de Première : un énoncé de type descriptif, narratif, explicatif, informatif, argumentatif ou injonctif d'au moins douze (12) phrases/ 12 à 20 phrases ;
- c) Classe de Seconde : un énoncé de type descriptif, narratif, explicatif, informatif, argumentatif ou injonctif d'au moins huit (08) phrases/ 8 à 12 phrases.

**NB** : Les spécificités se trouvent au niveau de la taille de la production et surtout au niveau du caractère progressif, graduel des compétences selon la classe.

#### **VI- COMPETENCES DE BASE DE LA CLASSE DE TERMINALE (CB)**

##### **• Compétence de base 01 (CB1) : Ecoute et production orale**

Dans une situation de communication significative, à partir d'un support visuel et/ou auditif, l'élève sera capable de manifester sa compréhension et produire oralement, dans un langage simple et courant, un énoncé cohérent d'au moins 12 phrases (150 à 200 mots) de type descriptif, narratif, explicatif, informatif, argumentatif ou injonctif, en intégrant les schémas paraverbaux ou prosodiques (voix, accent, ton, prononciation, rythme, rime, intensité, etc.) correspondants aux messages déclaratif, interrogatif, exclamatif et injonctif.

• **Compétence de base 02 (CB2) : Lecture, compréhension et production écrites**

Dans une situation de communication significative, à partir d'un support visuel, l'élève devra pouvoir manifester sa compréhension et produire par écrit, dans un langage simple et courant, un énoncé /texte cohérent d'au moins 15 phrases (200 à 250 mots) de type descriptif, narratif, explicatif, informatif, argumentatif ou injonctif, en intégrant les schémas paraverbaux (voix, accent, ton, prononciation, rythme, rime, orthographe, morphologie, normalisation, etc.), les signes de ponctuation et la typographie correspondants aux messages déclaratif, interrogatif, exclamatif et injonctif.

• **Compétence de base 03 (CB3) : Médiation (traduction/interprétation)**

Dans une situation de communication significative, à partir d'un support visuel ou auditif, l'élève sera capable de :

- manifester sa compréhension et réexprimer par écrit ou oralement, un énoncé d'au plus dix (10) phrases (05 en version et 05 en thème) de type descriptif, narratif, explicatif, informatif, argumentatif ou injonctif et réaliser des tâches d'encodage et de décodage, en réponse à un texte ou à un message oral ;

- transcrire, traduire et faire comprendre une idée, en respectant les correspondances linguistiques de la langue de départ (langue source) et de la langue d'arrivée (langue cible).

**NB** : La traduction prend appui sur tous les points de la grammaire. Ceux mentionnés dans le présent programme n'y sont qu'à titre indicatif.

**NB** : INITIATION A LA LITTERATURE

A partir de la classe de première, les enseignants doivent, en s'appuyant sur les textes à commenter, enseigner aux apprenants les éléments qui caractérisent les niveaux et registres de langue (familier, courant, soutenu...), les différents genres littéraires (narratif, lyrique, dramatique, didactique) et certaines figures rhétoriques et stylistiques.

Le commentaire de texte doit relever ce que dit l'auteur (nature et contenu du texte), avec quel art il le dit (inspirations dominante et parallèle, tonalités) et présenter l'auteur ou le personnage central en situation dans le texte.

Les enseignants doivent répartir l'initiation à la littérature dans tous les modules du programme selon les spécificités des textes à étudier.

En classe de terminale, l'accent devra être porté sur la structure des genres littéraires et les types de littérature. Il est souhaitable que les apprenants identifient et s'approprient la structure de la trame des textes et la manière de rédiger les différents énoncés et l'art des auteurs (langage et art littéraire),

sans trop verser dans l’histoire de la littérature ; d’où la convocation des approches par imitation et par tâche (l’apprenant doit imiter le modèle du texte à étudier lors de son énonciation ou lors de sa production).

## VII- TABLEAU SYNOPTIQUE DES MODULES DU PROGRAMME

<b>Domaines de vie</b>	<b>Titres des modules</b>	<b>Durée</b>
Vie familiale et sociale	Vie familiale et intégration sociale	22 heures
Environnement, santé et bien-être	Environnement, santé et bien-être	21 heures
Citoyenneté	Vie citoyenne et ouverture au monde	22 heures
Vie économique	Activités économiques et monde du travail	22 heures
Média et communication	Mass média et communication	21 heures

## MODULE 1 : Vie familiale et intégration sociale

**Compétence :** Au terme de ce module, l'apprenant doit pouvoir intégrer le vocabulaire et la grammaire pour produire et traduire, en situation de communication, à partir d'un support visuel et/ou auditif, dans un langage courant, des énoncés cohérents de type descriptif, narratif, explicatif, argumentatif ou informatif d'au moins 12 phrases à l'oral et 15 à l'écrit (200 à 250 mots), en respectant les règles usuelles de la langue.

Activités d'enseignement/apprentissage							
Compétences	Famille de situations	Exemples de situations	Ressources			Autres	
			Savoirs	Savoir- faire	Savoir- être		
<b>CB1</b> <b>CB2</b> <b>CB3</b>	Utilisation de l'écoute, de l'expression orale, de la lecture, de l'écriture et des représentations iconographiques pour : - analyser de façon critique la situation de la femme, les inégalités entre l'homme et la femme, les problèmes des minorités ; les discriminations contre les femmes ; - donner son point de vue et exprimer son opinion.	1. Discriminations et violences contre les femmes : problème de parité Homme-Femme (accès à l'emploi, aux traitements et à la terre).  2. Droits des femmes et des minorités : approche genre.	- Vocabulaire lié à la situation de la femme ; - Adjectifs qualificatifs - Les différents degrés de l'adjectif - Présent de l'indicatif ; - Description/ portrait ; - L'emploi de « ser » et de « estar ».	- Former des phrases déclaratives, explicatives et impératives ; - Parler de la situation de la femme, des discriminations contre les femmes et les progrès faits au jour d'aujourd'hui dans ce domaine ; - Parler des conflits de genre et de la parité ; - Proposer des stratégies de résolution de ces conflits (écoute, dialogue, concertation, lois).	- Parler des problèmes des minorités ; - Argumenter et prendre position pour les droits des femmes dans le monde et en Afrique en particulier.	Écoute Respect Courtoisie Responsabilité Compréhension Tolérance Vivre ensemble Observation Discernement Ouverture Estime de soi	<b>Autres ressources</b> Ressources humaines et socioculturelles Ressources matérielles Différents types de textes Ressources audiovisuelles  <b>Activités suggérées</b> Dialogue Jeux de rôles Compte rendu Commentaire de texte Exposé sur un sujet Discussion/débat Pour ou contre Résumé Traduction

Activités d'enseignement/apprentissage (suite et fin)						
Compétences	Famille de situations	Exemples de situations	Ressources			Autres
			Savoirs	Savoir- faire	Savoir- être	
CB1 CB2 CB3	Utilisation de l'écoute, de l'expression orale, de la lecture, de l'écriture et des représentations iconographiques pour parler des problèmes d'héritage et de veuvage.	3. La famille et ses problèmes : éducation et nouvelles technologies, veuvage, héritage, etc.	- Vocabulaire lié aux problèmes d'héritage et de veuvage ; - Conséquences sur les femmes et proposition de solutions ; - L'ordre et la défense.	- Produire des phrases conditionnelles, négatives, etc. ; - Parler des problèmes éducatifs à l'ère des nouvelles technologies, de l'héritage et du veuvage et de leurs conséquences sur les femmes et les familles ; - Proposer des solutions.	Écoute Respect Responsabilité Discernement Prise de conscience Maîtrise de soi	<b>Autres ressources</b> Ressources humaines Ressources socioculturelles Ressources matérielles Différents types de textes Ressources audiovisuelles <b>Activités suggérées</b> Jeux de rôles Pour/contre Dialogue Commentaire de texte Discussion/débat Interview Exposé Traduction

Activités d'intégration à la fin d'une séquence didactique		
Savoirs prioritaires	Intégration des savoir- faire et des savoir- être	Situations d'intégration (à titre indicatif)
- Les différents types de phrases ; - Le vocabulaire lié aux thèmes abordés dans le module ; - Les temps verbaux de l'indicatif (avec une emphase sur l'impératif positif et négatif) et du subjonctif.	- Communiquer en interaction ou en continu oralement et par écrit ; - Produire des exposés sur les contenus thématiques (lire, débattre, identifier et comparer oralement/par écrit la situation de la femme, les discriminations contre les femmes, les problèmes d'héritage et de veuvage, donner les causes, les conséquences et proposer des solutions aux problèmes trouvés). - Produire des textes descriptifs/explicatifs ; - Produire des « essais » d'au moins 15 phrases sur les contenus, les thèmes ; - Traduire des phrases ou des fragments de texte.	<b>CB1</b> : Discussion/débat sur la situation de la femme et les discriminations contre les femmes. <b>CB2</b> : Production de textes qui expliquent les causes, les conséquences des problèmes d'héritage et de veuvage puis, prodiguer des conseils ou proposer des solutions aux problèmes répertoriés. <b>CB3</b> : Traduction des phrases se rapportant aux contenus du module. Traduction de « ser », « estar », « chez » et « devenir ».

Activités d'évaluation et de remédiation
Evaluer, informer des critères de correction, produire une grille de correction, remédier sur la base des statistiques de la grille de correction à l'aide d'exercices appropriés.

## MODULE 2 : Environnement, santé et bien-être

**Compétence :** Au terme de ce module, l'apprenant doit pouvoir intégrer le vocabulaire et la grammaire pour produire et traduire, en situation de communication, à partir d'un support visuel et/ou auditif, dans un langage courant, des énoncés cohérents de type descriptif, narratif, explicatif, argumentatif ou informatif d'au moins 12 phrases à l'oral et 15 à l'écrit (200 à 250 mots), en respectant les règles usuelles de la langue.

Activités d'enseignement/apprentissage						
Compétences	Famille de situations	Exemples de situations	Ressources			Autres
			Savoirs	Savoir- faire	Savoir- être	
<b>CB1</b> <b>CB2</b> <b>CB3</b>	Utilisation des représentations iconographiques, de la lecture, de l'oral et de l'écriture pour : - examiner de façon critique la gestion des déchets, le recyclage des ordures, l'extraction des minerais, les grands projets et leurs conséquences sur l'environnement et la santé ; - proposer des solutions aux problèmes environnementaux et de santé.	1. Les types de déchets (ménagers, agricoles, industriels) et leur collecte, recyclage, décharge, compostage, incinération, etc. 2. La pollution industrielle (problèmes environnementaux) et préservation de l'environnement. 3. L'impact des activités de l'Homme sur l'environnement et la santé des populations.	- Vocabulaire lié à la gestion des déchets, à l'environnement, au traitement des ordures, à la pollution, aux maladies ; - Phrases impératives ; - Les adverbes de lieu ; - L'obligation personnelle et impersonnelle ; - Emploi de « por » et de « para » ; - Les pronoms compléments, les verbes défectifs.	- Présenter les sources de production des déchets en milieu urbain, agricole et industriel ; - Analyser les modes de traitements et de collectes des déchets ; - Parler de la responsabilité citoyenne dans l'assainissement de l'environnement et de la salubrité ; - Décrire les conséquences de la destruction de l'environnement sur les hommes et sur la santé ; - Proposer des actions à mener en vue de l'assainissement des milieux urbain, agricole et industriel.	Observation Prise de conscience Identifier les types d'ordures Respect de l'environnement Intérêt Sensibilité Responsabilité Ecoute Acceptation de l'autre Application Ouverture Prise d'initiative	<b>Autres ressources</b> Ressources humaines Ressources matérielles Ressources audiovisuelles Différents types de textes  <b>Activités suggérées</b> Description d'une scène Discussion / débat Commentaire et interprétation d'images Productions écrites ou orales sur les thèmes abordés Production des panneaux Explication des problèmes liés au mauvais traitement des déchets Exposé Interviews Jeux de rôles Résumé Traduction Comparaison des traductions

<b>Activités d'intégration à la fin d'une séquence didactique</b>		
<b>Savoirs prioritaires</b>	<b>Intégration des savoir- faire et des savoir- être</b>	<b>Situations d'intégration (à titre indicatif)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Phrases impératives et argumentatives ;</li> <li>- Futur simple et passé simple ;</li> <li>- Formes impersonnelles ;</li> <li>- L'obligation (personnelle et impersonnelle).</li> </ul>	<p>Résoudre des situations problèmes intégrant la collecte, le traitement et la valorisation des déchets, l'hygiène et la salubrité dans les milieux urbains, agricoles et industriels.</p>	<p><b>CB1</b> : Objectifs et valorisation de la collecte des déchets.</p> <p><b>CB2</b> : Activités liées à la production verbale (redacciones ou ensayos)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assainissement ;</li> <li>- Conséquences de la destruction de l'environnement ;</li> <li>- Bonne hygiène de vie.</li> </ul> <p><b>CB3</b> : Traduction des phrases en rapport avec les contenus du module, traduction des phrases restrictives (aunque, mais, à moins que, etc.).</p>

<b>Activités d'évaluation et de remédiation</b>
<p>Evaluer, informer des critères de correction, produire une grille de correction, remédier sur la base des statistiques de la grille de correction à l'aide d'exercices appropriés.</p>

## MODULE 3 : Vie citoyenne et ouverture au monde

**Compétence :** Au terme de ce module, l'apprenant doit pouvoir intégrer le vocabulaire et la grammaire pour produire et traduire, en situation de communication, à partir d'un support visuel et/ou auditif, dans un langage courant, des énoncés cohérents de type descriptif, narratif, explicatif, argumentatif ou informatif d'au moins 12 phrases à l'oral et 15 à l'écrit (200 à 250 mots), en respectant les règles usuelles de la langue.

<b>Activités d'enseignement/apprentissage</b>						
<b>Compétences</b>	<b>Famille de situations</b>	<b>Exemples de situations</b>	<b>Ressources</b>			<b>Autres</b>
			<b>Savoirs</b>	<b>Savoir- faire</b>	<b>Savoir- être</b>	
<b>CB1 CB2 CB3</b>	Exploitation des représentations iconographiques, de la lecture, de l'oral et de l'écriture pour : - lire, comprendre et expliquer un poème, un fragment de texte théâtral ; - analyser les problèmes liés à la monarchie, au totalitarisme, à l'anarchie, à la démocratie, à la liberté et aux ingérences en politique.	1. a. Poésie (vers, strophes, rimes) commentaire d'un poème : Ruben Darío, Federico García Lorca, Gabriel Celaya, Nicolás Guillén ; b. Théâtre : compréhension de la structure (actes, scènes, décors, de « el incidente », de « el clímax » y de « el desenlace », de la satire, du burlesque et du grotesque, de la règle des trois unités. c. Conte (structure, trame et la personnification)	- Vocabulaire relatif à la poésie, au théâtre et au conte ; - La poésie engagée et « l'art pour l'art » ; - L'emploi des temps de l'indicatif.	- Initier à l'écriture littéraire : poétique, narrative, etc. ; - Commenter un poème ; - Expliquer un extrait de texte de théâtre ; - Présenter un conte ; - Utiliser ses écrits pour distraire, faire rire, dénoncer ou pour s'engager.	Observation Ouverture Respect Obéissance Esprit critique Tolérance Solidarité Vivre ensemble Estime de soi Acceptation de l'autre Coexistence pacifique Concorde	<b>Autres ressources</b> Ressources humaines Ressources matérielles Ressources audiovisuelles Différents types de textes <b>Activités suggérées</b> Dialogue Discussion/débat Description d'une scène Production de textes oraux et écrits Commentaires iconographiques Exposé Jeux de rôles Compte rendu Traduction
		2. Relations Nord-Sud et système démocratique	- Vocabulaire ; - Demander un avis, émettre un jugement ; - Connaissance des relations Nord-Sud ; - Systèmes politiques ; - Droits, devoirs et libertés dans le système démocratique.	Présenter les relations Nord-Sud ; Parler des différents systèmes politiques ; Raconter, comparer les événements ; Parler de la décentralisation en Espagne et au Cameroun ; Dénoncer les ingérences des pays développés dans les pays en voie de développement ; Proposer des solutions de remédiation.		

<b>Activités d'intégration à la fin d'une séquence didactique</b>		
<b>Savoirs prioritaires</b>	<b>Intégration des savoir- faire et des savoir- être</b>	<b>Situations d'intégration (à titre indicatif)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulaire approprié ;</li> <li>- Phrases comparatives ;</li> <li>- Analyse et commentaire de poèmes ;</li> <li>- Compréhension d'une œuvre théâtrale ;</li> <li>- Analyse et compréhension des systèmes politiques et des ingérences en politique ;</li> <li>- Style direct, indirect et indirect libre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produire oralement /par écrit des phrases comparatives ou impératives ;</li> <li>- Débat sur l'importance de la littérature et les avantages de la décentralisation ;</li> <li>- Produire des textes en vue d'expliquer les problèmes Nord-Sud ;</li> <li>- Produire des textes pour sensibiliser les jeunes sur le « mensonge » en rapport avec l'aide internationale ;</li> <li>- Produire des textes argumentatifs visant à défendre ou à condamner un système politique ;</li> <li>- Décrire les types d'ingérence des pays riches et proposer des moyens susceptibles d'y remédier.</li> </ul>	<p><b>CB1</b> : L'importance de la littérature dans la société.</p> <p><b>CB2</b> : Quel est le meilleur système politique ? La décentralisation au Cameroun. Les moyens de domination des pays développés. Propositions pour l'indépendance des pays en voie de développement.</p> <p><b>CB3</b> : Traduction des phrases liées au contexte, traduction du futur hypothétique, de « devenir » et de « falloir », « avoir beau », « bien que », « quoique ».</p>

<b>Activités d'évaluation et de remédiation</b>
Évaluer, informer des critères de correction, produire une grille de correction, remédier sur la base des statistiques de la grille de correction à l'aide d'exercices appropriés.

## MODULE 4 : VIE ÉCONOMIQUE ET MONDE DU TRAVAIL

**Compétence :** Au terme de ce module, l'apprenant doit pouvoir intégrer le vocabulaire et la grammaire pour produire et traduire, en situation de communication, à partir d'un support visuel et / ou auditif, dans un langage courant, des énoncés de type narratif, argumentatif, explicatif d'au moins 12 phrases à l'oral et 15 à l'écrit (200 à 250 mots), en respectant les règles usuelles de la langue.

Activités d'enseignement/apprentissage						
Compétences	Famille de situations	Exemples de situations	Ressources			Autres
			Savoirs	Savoir- faire	Savoir- être	
<b>CB1</b> <b>CB2</b> <b>CB3</b>	Exploitation des photos, des images, de l'écoute, de la lecture, de l'oral pour : - donner son point de vue sur les échanges économiques ; - s'exprimer sur les avantages et les inconvénients des ONG dans les pays en voie de développement (Afrique) ; - parler des causes et des conséquences de la pauvreté en Afrique ;	1. Les échanges commerciaux et la valeur de la monnaie.	- Vocabulaire lié aux échanges commerciaux et aux inégalités économiques ; - Exprimer les préférences ; - Exprimer l'accord et le désaccord ; - La quantité : les comparaisons (moins de...que-autant de...que) ; - Le superlatif.	- Décrire les inégalités économiques ; - Ecrire une suite de phrases : -sur les échanges économiques -sur la situation économique de l'Espagne dans l'Union Européenne -sur la situation économique du Cameroun en zone CEMAC.	Estime de soi Honnêteté Confiance en soi Courtoisie Endurance	<b>Autres ressources</b> Humaines Matérielles Différents discours  <b>Activités suggérées</b> Traduction Jeux de rôles Dialogue Exprimer ses goûts et ses préférences Donner son point de vue
		2. Les aides au développement (rôle des PME, PMI, ONG et des partenaires multilatéraux).	- Vocabulaire lié à la pauvreté et aux richesses ; - L'emphase ; - Les phrases explicatives.	- Décrire les conditions de vie dans les pays pauvres et dans les pays riches ; - Donner les causes et conséquences des difficultés économiques des pays pauvres ; - Faire des propositions pour un meilleur équilibre mondial.		

Activités d'enseignement/apprentissage						
Compétences	Famille de situations	Exemples de situations	Ressources			Autres
			Savoirs	Savoir- faire	Savoir- être	
<b>CB1</b> <b>CB2</b> <b>CB3</b>	- traiter des problèmes du monde du travail et donner ses préférences.	3. Les problèmes du monde du travail au XXI <sup>ème</sup> siècle.	- Vocabulaire lié au monde du travail et aux abus y relatifs ; - Droits et devoirs des travailleurs ; - La phrase causale ; - L'expression de la finalité.	- Parler des droits et devoirs des travailleurs ; - Présenter les maladies liées à certaines professions ; - Présenter les nouveaux métiers et les métiers en voie de disparition.	Observation Ouverture	Dialogue Exprimer ses goûts et ses préférences Donner son point de vue

Activités d'intégration à la fin d'une séquence didactique		
Savoirs prioritaires	Intégration des savoir- faire et des savoir- être	Situations d'intégration (à titre indicatif)
- La quantité : les comparaisons (moins de...que-autant de...que) ; - Le superlatif ; - La phrase causale ; - L'expression de la finalité ; - L'expression de la préférence, du goût.	- Comparer deux textes lus et donner son point de vue ; - Lire et écrire des textes explicatifs, argumentatifs, informatifs d'au moins 15 phrases ou de 250 mots sur les thèmes relatifs à la vie économique et au monde du travail.	<b>CB1</b> : S'exprimer sur les conditions de vie et proposer des solutions pour le bien-être de tous les citoyens. <b>CB2</b> : S'exprimer sur les avantages et les inconvénients de la mondialisation ; Donner son avis sur la situation économique du Cameroun ; Présenter les professions émergentes et justifier son opinion. <b>CB3</b> : Traduction des phrases en rapport avec les contenus du module. Traduction du futur dans la subordonnée, de « dont », de « l'emphase », etc.

Activités d'évaluation et de remédiation
Evaluer, informer des critères de correction, produire une grille de correction, remédier sur la base des statistiques de la grille de correction à l'aide d'exercices appropriés.

## MODULE 5: MASS MEDIA ET COMMUNICATION

**Compétence :** Au terme de ce module, l'apprenant doit pouvoir intégrer le vocabulaire et la grammaire pour produire et traduire, en situation de communication, à partir d'un support visuel et / ou auditif, dans un langage courant, des énoncés de type narratif, argumentatif, explicatif d'au moins 12 phrases à l'oral et 15 à l'écrit (200 à 250 mots), en respectant les règles usuelles de la langue.

Activités d'enseignement/apprentissage						
Compétences	Famille de situations	Exemples de situations	Ressources			Autres
			Savoirs	Savoir- faire	Savoir- être	
<b>CB1</b> <b>CB2</b> <b>CB3</b>	Exploitation des photos, des images, de l'écoute, de la lecture, de l'oral pour : - analyser les différentes sources d'information et exprimer son point de vue ; - s'exprimer sur la relation entre le journalisme, la liberté d'expression et la culture de la paix ; - présenter les opportunités qu'offrent les nouvelles technologies tout en analysant les conséquences de leur mauvaise utilisation.	Le quatrième pouvoir et la culture de la paix.	- Vocabulaire lié à la communication ; - La traduction de « on » ; - Les adverbes d'intensité (très, trop, etc.).	- Décrire les conséquences sociales et économiques de la désinformation ; - Promouvoir la paix par la communication de masse ; - Reconnaître le schéma argumentatif d'un texte et écrire un texte argumentatif.	Courtoisie Prudence Confiance en soi Estime de soi	<b>Autres ressources</b> Humaines Matérielles Différents discours  <b>Activités suggérées</b> Traduction Jeux de rôles Dialogue Exprimer ses goûts et ses préférences Donner son point de vue
		La liberté d'expression.	- Vocabulaire lié à la liberté d'expression ; - Le style direct et indirect.	- Analyser les faits et donner son opinion ; - Comprendre les faits décrits dans des articles ; - Commencer, poursuivre et terminer une brève histoire ou conversation.		
		Internet et les nouvelles technologies.	Vocabulaire lié à la communication et à l'information ; Exprimer la condition réalisable et irréalisable.	Décrire les conséquences de la mauvaise utilisation d'Internet et des nouvelles technologies, puis faire des suggestions.		

<b>Activités d'intégration à la fin d'une séquence didactique</b>		
<b>Savoirs prioritaires</b>	<b>Intégration des savoir- faire et des savoir- être</b>	<b>Situations d'intégration (à titre indicatif)</b>
<p>La traduction de « on » ;            Les adverbes d'intensité (très, trop... ) ;            Le style direct et indirect ;            Exprimer la condition réalisable et irréalisable.</p>	<p>- Comparer deux textes lus et donner son point de vue ;            - Lire et écrire des textes explicatifs, argumentatifs, informatifs d'au moins 15 phrases ou de 250 mots sur la responsabilité de la presse et sur les thèmes relatifs aux nouvelles technologies pour informer ou convaincre son interlocuteur ou lecteur.</p>	<p><b>CB1</b> : Discourir sur la mauvaise utilisation des nouvelles technologies et proposer des solutions.  <b>CB2</b> : - Présenter les méfaits de la désinformation et de la diffamation ;            - Exprimer son opinion sur l'utilisation du téléphone à l'école ;            - Parler du rôle des journalistes dans la société.  <b>CB3</b> : Traduction des phrases en rapport avec le contenu du module, traduction de « on » et des phrases conditionnelles, concessives et consécutives.</p>

<b>Activités d'évaluation et de remédiation</b>
<p>Evaluer, informer des critères de correction, produire une grille de correction, remédier sur la base des statistiques de la grille de correction à l'aide d'exercices appropriés.</p>

**Article 2** : Les programmes visés à l'article premier ci- dessus entrent en vigueur à compter de la rentrée scolaire 2020/2021 ;

**Article 3** : Sont abrogées toutes les dispositions antérieures contraires aux termes du présent Arrêté ;

**Article 4** : Les Inspecteurs Coordonnateurs Généraux, le Directeur de l'Office du Baccalauréat du Cameroun, le Directeur de l'Enseignement Secondaire Général, les Délégués Régionaux et Départementaux des Enseignements Secondaires, les Secrétariats à l'Education des différents Ordres d'Enseignements Privés, les Chefs d'Etablissements Publics et Privés sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de la stricte application du présent Arrêté qui sera enregistré au Journal Officiel en Français et en Anglais et communiqué partout où besoin sera.

Fait à Yaoundé, le \_\_\_\_\_

**AMPLIATIONS :**

- PRC
- PM
- MINESEC/CAB/IGE/DIRECTIONS
- DRES et DDES
- Représentants Nationaux des OEP
- Secrétariat à l'Education des OEP
- Etablissements
- Archives/Chrono

**LE MINISTRE DES ENSEIGNEMENTS SECONDAIRES,**